



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE**

Prot. n. 4585/EG  
del 10.09.2015

## **BANDO DI CONCORSO PER BORSE DI**

**Mobilità individuale per attività  
di insegnamento e di formazione  
(KA1)**

**ERASMUS+**

**ANNO ACCADEMICO 2015/2016**

- **VISTO** l'Invito a presentare proposte 2013 nell'ambito del Programma Erasmus+ pubblicato dalla Commissione europea in data 12 dicembre 2013 sulla GUCE – serie C 362, nelle more dell'adozione dell'atto di base da parte del legislatore europeo, sia per consentire un'agevole attuazione del programma, sia per permettere ai potenziali beneficiari delle sovvenzioni dell'Unione europea di preparare le loro proposte in tempo utile;
- **VISTO** il Regolamento UE n. 1288/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'11 dicembre 2013 con cui è stato istituito il nuovo Programma "Erasmus+" a favore dell'istruzione, della formazione, dei giovani e dello sport, che è stato pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea (GUCE) in data 20 dicembre 2013 – serie L 347;
- **VISTO** il Programma d'Azione Comunitario LLP/Erasmus+, adottato dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo il 19.11.13 (decisione n. 0371/2011/COD) per il periodo 2014-2020;
- **VISTO** l'Avviso della Commissione europea relativo all'Invito specifico a presentare proposte - EAC/S06/13 Carta Erasmus per l'istruzione superiore 2014-2020, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione europea del 23.03.2013, con scadenza per la presentazione della candidatura al 15.05.2013 per l'assegnazione dell'Erasmus Charter for Higher Education (ECHE) - Carta Erasmus per l'Istruzione Superiore - che consente agli Istituti di formazione superiore e agli Atenei siti in uno dei paesi eleggibili di candidarsi a partecipare alle attività di cooperazione europea ed internazionale nel contesto del Programma
- **VISTO** l'ottenimento da parte dell'Accademia di Belle Arti di Lecce della certificazione ECHE (European Charter High Education);
- **PRESO ATTO** che la struttura del Programma Erasmus+ è incentrata su tre attività chiave, trasversali ai diversi settori, tra cui l'Attività chiave 1, "Mobilità individuale a fini di apprendimento (KA1)";
- **VISTI** gli Accordi Bilaterali "Inter-Institutional Agreement" per la Mobilità Studenti "Key Action 1", stipulati tra l'Accademia e le Istituzioni Straniere partner;
- **CONSIDERATO** che sulla base del sopra citato Invito a presentare proposte 2013, nell'ambito del Programma Erasmus+ pubblicato dalla Commissione europea in data 12 dicembre 2013 sulla GUCE – serie C 362, la scadenza per la presentazione del progetto di cui all'Azione chiave Mobilità individuale settore dell'istruzione, della formazione e della gioventù (tutti) era stata fissata al 17.03.2014;
- **CONSIDERATO** che, nell'ambito del Programma Erasmus+, la Commissione europea ha pubblicato in data 02.10.2014 sulla GUCE – 2014/C 344/10, l'Invito a manifestare proposte EAC/A04/2014, fissando al 04.03.2015 la data di scadenza relativa alla presentazione di candidature a valere sull'azione chiave "Mobilità individuale settore dell'istruzione, della formazione e della gioventù";
- **VISTA** la Candidatura presentata dall'Accademia di Belle Arti di Lecce in risposta all'Invito suddetto;
- **CONSIDERATO** che per l'a.a. 2015/2016 l'Agenzia Nazionale Erasmus+ ha attribuito all'Accademia di Belle Arti di Lecce € 1.395,64 per mobilità dello staff per docenza mobilità dello staff per formazione € 569,21 (cfr. Accordo n. 2015-1-IT02-KA103-013247);
- **VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione del 30/07/2015 con la quale ulteriori euro 500,00 sono stati stanziati da questa Accademia a favore di mobilità dello staff per ragioni di formazione,

#### **Art. 1 - Finalità**

È indetta, per l'anno accademico 2015/2016, la selezione per l'assegnazione di mobilità finalizzate all'attività di docenza (STA) e di formazione (STT) del personale dell'Accademia nell'ambito del Programma Erasmus+ - Key Action 1.

## **Art. 2 - Finanziamento**

Per l'anno accademico 2015/2016, l'Agenzia Nazionale Erasmus+/Indire ha assegnato € 1.395,64 per mobilità dello staff per docenza mobilità dello staff per formazione € 569,21 (cfr. Accordo n. 2015-1-IT02-KA103-013247), entrambe da svolgersi presso Istituzioni europee titolari di Erasmus Charter for Higher Education (ECHE). L'Accademia provvederà altresì a conferire ulteriori euro 500,00 a favore di mobilità dello staff per ragioni di formazione.

Nell'ambito del programma Erasmus+ il contributo per tali attività è variabile e dipende della distanza tra il luogo di partenza e la sede di destinazione e della durata della mobilità (cfr. artt. 3 e 4).

## **Art. 3 - Contributo viaggio**

In base a quanto previsto dalla guida del Programma il contributo per il viaggio è calcolato sulla base di scale di costi unitari per fasce di distanza.

La fascia chilometrica si riferisce ad una sola tratta del viaggio mentre la tariffa corrispondente copre sia il viaggio di andata che di ritorno (cfr. tabella Indire "note tecniche").

La distanza dovrà essere verificata utilizzando esclusivamente lo strumento di calcolo previsto dalla Commissione Europea, disponibile alla pagina internet:

[http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/tools/distance\\_en.htm](http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/tools/distance_en.htm)

I costi di viaggio devono essere comunque documentati mediante presentazione all'Amministrazione e dei biglietti e delle carte di imbarco.

## **Art. 4 - Contributo soggiorno**

Secondo quanto stabilito dal MIUR, d'intesa con l'Agenzia Nazionale Erasmus+/Indire, il contributo di soggiorno prevede rimborsi diversificati a seconda del Paese verso cui è diretta la mobilità e in base alla durata del soggiorno (cfr. tabella Indire "note tecniche").

## **Art. 5 - Destinatari**

I fondi comunitari destinati a borse di mobilità per attività di docenza o formazione possono essere assegnati a docenti o a unità di personale amministrativo, partecipanti ad un programma di mobilità, approvato dall'Accademia di Belle Arti, i quali si rechino all'estero per svolgere attività ammissibili (di docenza o formazione) presso l'Istituto partner in un Paese partecipante al Programma.

Per ciascun flusso di mobilità l'Istituto ospitante deve essere beneficiario di ECHE (Erasmus Charter for Higher Education).

Le categorie specificamente ammesse alla mobilità sono le seguenti:

- Docenti e personale amministrativo a tempo indeterminato;
- Docenti e personale amministrativo a tempo determinato, a condizione che permangano in servizio nell'a.a. 2015/2016;
- Professori a contratto a condizione che permangano in servizio nell'a.a. 2015/2016.

## **Art. 6 - Durata della mobilità e ore di docenza**

Esclusi i due giorni di viaggio, la durata del soggiorno deve essere di minimo due giorni e massimo di due mesi. Ai fini dell'ammissibilità al finanziamento, relativamente alle attività di docenza, è d'obbligo impartire almeno 8 ore di docenza per settimana.

Tutte le attività devono improrogabilmente concludersi entro il 30 settembre 2016.

## **Art. 7 - Attività finanziate e documentazione**

Come chiarito, le borse sono assegnate per effettuare un periodo di docenza o formazione all'estero nell'ambito di un programma di mobilità concordato tra Istituti ai quali è stata accordata la Erasmus Charter for Higher Education (ECHE) e i cui rapporti sono regolati da Accordi Interistituzionali.

1. **Mobilità per attività didattica:** La selezione delle candidature alla mobilità per attività didattica viene effettuata sulla base di un draft (concordato con l'Istituto ospitante) del programma di docenza ("Teaching Programme") contenente gli obiettivi, il valore aggiunto

della mobilità, il contenuto della docenza e i risultati attesi; prima della partenza il Teaching Programme deve essere formalmente approvato e sottoscritto dall'Istituto di appartenenza e dall'Istituto ospitante tramite lettera o email. Entrambi gli Istituti saranno responsabili della qualità del periodo di mobilità.

Il candidato è tenuto a individuare autonomamente l'ente presso il quale intende effettuare l'attività di insegnamento, e a prendere contatti con lo stesso per richiedere la disponibilità ad accoglierlo.

2. **Mobilità per attività di formazione:** La selezione delle candidature alla mobilità per attività di formazione viene effettuata sulla base di un draft (concordato con l'Istituto ospitante) del programma di formazione ("Training Programme") contenente gli obiettivi, il valore aggiunto della mobilità, il contenuto della formazione e i risultati attesi; prima della partenza il Training Programme deve essere formalmente approvato e sottoscritto dall'Istituto di appartenenza e dall'Istituto ospitante tramite lettera o email. Entrambi gli Istituti saranno responsabili della qualità del periodo di mobilità.

In via alternativa,

Il candidato è tenuto a individuare autonomamente l'ente presso il quale intende effettuare l'attività di formazione, e a prendere contatti con lo stesso per richiedere la disponibilità ad accoglierlo.

Relativamente ad entrambe le tipologie di mobilità il candidato può scegliere come destinazione uno degli Istituti indicati nell'allegato 1 del presente avviso.

In via alternativa, il candidato può scegliere, nell'ambito dei Paesi appartenenti all'U.E., (ad esclusione dell'Italia) e dei Paesi non appartenenti all'U.E. ma eleggibili per il programma Erasmus+, qualsiasi Istituto o ente (anche azienda, per il caso della sola formazione) attivo in uno o più campi di interesse dell'Accademia, col quale l'Accademia deve comunque stipulare uno specifico Accordo bilaterale prima della partenza per le attività candidate.

Sul sito web IMOTION-Erasmus Staff Training (<http://staffmobility.eu/staff-week-search>) sono disponibili anche informazioni su settimane di formazione organizzate da Istituti Europei, cui i candidati possono prender parte, presentando apposita candidatura.

**A pena di esclusione dalla presente procedura**, la domanda di partecipazione deve essere redatta utilizzando l'allegato 2 al presente avviso; ad essa deve essere allegata la seguente documentazione:

1. Lettera di invito o, in via alternativa, nota di ammissione a partecipazione a una settimana di formazione (cd. staff week);
2. Programma di insegnamento o di formazione proposto per la mobilità all'estero;
3. Curriculum vitae, redatto nel formato europeo, in italiano e in inglese o in lingua del paese scelto per la mobilità, sottoscritto nella forma della dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà. Il candidato evidenzierà con chiarezza se sia in possesso di certificazioni linguistiche (data di conseguimento; ente che ha rilasciato il titolo, etc.);
4. Breve lettera descrittiva delle motivazioni per la mobilità;
5. Copia di documento di identità in corso di validità, debitamente datato e sottoscritto.

Per il caso in cui il candidato intenda proporre mobilità verso un Istituto non Universitario o verso altra Accademia di Belle Arti (non valutati nell'ambito dei ranking internazionali QS, egli presenta referenze dell'Istituto di destinazione, che saranno appositamente considerate dalla Commissione di valutazione.

#### **Art. 8 - Criteri di selezione**

Le domande presentate saranno esaminate da apposita commissione nominata e composta dal Direttore, che la presiede, o da un suo delegato.

La Commissione provvede alla valutazione formale della richiesta pervenuta e accerta che:

- i requisiti di ammissibilità del richiedente risultino regolari;
- la documentazione allegata alla domanda di partecipazione sia completa e non siano riscontrabili vizi di forma in relazione ad essa.



Le candidature vengono esaminate, tenendo conto dei seguenti criteri:

- a) richieste pervenute da candidati che svolgono attività di formazione Erasmus per la prima volta (1,5 punto);
- b) il candidato dichiara di possedere una o più certificazioni linguistiche (0,5 per ciascun certificato);
- c) prestigio della sede prescelta (fino a 3 punti).

Per valutare il prestigio dell'Istituto di destinazione, si procederà come segue:

- Istituti Universitari. Si utilizzerà la classifica del "QS World University Rankings" (<http://www.topuniversities.com/qs-world-university-rankings>). Punteggio: tra le prime 100: 3 punti; tra 101 e 200: 2 punti; oltre 201: 1 punto; assente: 0 punti.
- Istituti non Universitari o Accademia di Belle Arti (non valutati nell'ambito dei ranking internazionali QS). La Commissione attribuirà un punteggio da 0 a 3 punti, sulla base delle referenze dell'Istituto di destinazione, presentate dai candidati e allegate alla candidatura;

d) qualità del programma presentato (fino a 3 punti)

Per valutare la qualità del programma, la Commissione farà riferimento

- alle attività nelle quali il periodo di insegnamento o di formazione sarà parte integrante dei programmi di studio o di quelli di formazione istituzionale dell'Istituto (fino a 2 punti);
- alle attività di mobilità che saranno utilizzate per consolidare e/o ampliare i rapporti tra Istituti e per preparare futuri progetti di cooperazione (fino a 1 punto).

A parità di punteggio sarà data priorità al candidato che effettui prima d'altri il periodo di mobilità.

La graduatoria degli idonei verrà pubblicata sul sito web dell'Accademia [www.accademialecce.it](http://www.accademialecce.it).

#### **Art. 9 - Documenti della mobilità**

Prima della partenza, il personale assegnatario di mobilità deve recarsi presso l'Ufficio Erasmus per sottoscrivere il contratto finanziario.

Al rientro dalla mobilità, il personale assegnatario di un flusso deve presentare all'Accademia:

- titolo di viaggio o fattura emessa da eventuale Agenzia indicante l'importo, unitamente alle carte d'imbarco o alla stampa del check-in effettuato online;
- attestato di soggiorno, debitamente firmato e timbrato, contenente le date di inizio e di fine della mobilità e le ore di attività di docenza (minimo 8 per settimana) o di formazione (minimo due giorni);
- rapporto narrativo relativo all'esperienza svolta. In tale ultimo caso, il rapporto sarà compilato online e inviato direttamente alla Commissione europea.

#### **Art. 10 - Scadenze**

Le domande, corredate dagli allegati richiesti dovranno essere consegnate o spedite in cartaceo all'Ufficio Protocollo dell'Accademia (Piazza G. Libertini, 3 – 73100 Lecce) **entro il 26 settembre 2015 (termine ultimo di consegna ore 12).**

**Non fa fede il timbro postale.**

**Ogni informazione o chiarimento potrà essere inviato al seguente indirizzo di posta elettronica: [protocollo@accademialecce.it](mailto:protocollo@accademialecce.it)**

#### **Art. 11 - Accesso agli atti, trattamento dei dati e responsabile del procedimento amministrativo**

I dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, nell'ambito di questo procedimento, ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003; potranno inoltre essere utilizzati, in forma aggregata e a fini statistici, anche dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca.

Ai candidati è garantito l'accesso alla documentazione del procedimento ai sensi della vigente normativa (L. 241/1990 e successive modificazioni e integrazioni; D.P.R. 184/2006).

Ai sensi della legge 241/1990 e successive modificazioni e integrazioni, responsabile del procedimento amministrativo è il Direttore di Ragioneria, Dr.ssa Silvia Visciano.

**Art. 12 – Clausola di salvaguardia**

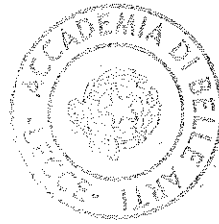
Per quanto non specificato nel presente bando, si fa riferimento alla normativa vigente in materia ed alle disposizioni in vigore presso l'Accademia di Belle Arti di Lecce.

La realizzazione della mobilità di cui al presente bando e l'erogazione delle relative borse è subordinata all'erogazione del finanziamento da parte dell'Agenzia medesima, nonché all'accettazione della candidature presentate dagli studenti agli Istituti partner ospitanti.

Pertanto, la pubblicazione del presente bando è da intendersi sotto condizione.

Prot. n. 4585/EG

del 10.08.2015



**IL DIRETTORE**

*Prof. Claudio Delli Santi*

*Ver*  
*Maria Pia Meropoli*

## Accordi bilaterali validi per l'Anno Accademico 2015-2016

Enti partner		
Istituto	Nome coordinatore/referente	Contatti
Universidad de Salamanca Facultad de Bellas Artes  <b>E SALAMAN 02</b> (E.code)  <b>SPAGNA</b>	Carmen González	Email: cmngonzalez@usal.es Sito Internet: http://bbaa.usal.es/
Escola Superior de Disseny i Arts Plàstiques de Catalunya (ESDAP Cat)  <b>EBARCELLO111</b> (E.code)  <b>SPAGNA</b>	Coordinator of the Commission of Mobility and International Relations: Juan Víctor Sánchez Martín international@esdap.cat	Mobility Coordinator of each ESDAP campus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ESDAP Badalona : Manel Clemente. erasmus@paugargallo.cat</li> <li>• ESDAP Barcelona (Llotja): Marga Martín internacional@llojta.cat</li> <li>• ESDAP Barcelona (Deià): Juan V Sánchez internacional@deiadisseny.cat</li> <li>• ESDAP L'Hospitalet de Llobregat: Ana Lorente erasmus.easd@gmail.com</li> <li>• ESDAP Olot Cristina Capell/Amèlia Sardà easdolotinternacional@gmail.com</li> <li>• ESDAP Tàrraga (Ondara): Josep M Hortet internacional@easdondera.com</li> <li>• ESDAP Vic Juli Pérez internacional@eartvic.net</li> </ul>
Universidad de Castilla-La Mancha  <b>E CIUDA-R01</b> (E.code)  <b>SPAGNA</b>	Vidal Gamonal Helena Cabello	Tel.: +34.969.179.155 Fax : +34.969.179.130 Email: ori.cu@uclm.es Sito Internet: bellasartes.uclm.es
EPCC Ecole supérieure des beaux-arts Tours Angers Le Mans – Site d'Angers <b>F ANGER 30</b> (E.code)  <b>FRANCIA</b>	Lucie Delefosse	Tel. : +33.(0)241.24.14.37 Fax : +33.(0)2.41.87.26.49 Email : lucie.delefosse@ville.angers.fr Sito Internet : www.esba-talm.fr
University of Ljubljana Academy of Fine Arts and design <b>SI LJUBLJANA 01</b> (E.code)	Katja Cerjak	Tel. +38612418 fax : +38612418593 Email : cerjak@uni-lj.si

<b>SLOVENIA</b>		
Art Academy of Fine Arts <b>LV RIGA 04</b> (E.code) <b>LATVIA</b>	Elina Gibiete Inta Rubule	Tel.: +37126396046 elina.gibiete@lma.lv Tel.: +37120016463 inta.rubule@lma.lv
Gazi University Faculty of fine Arts <b>TR ANKARA 02</b> (E.code) <b>TURCHIA</b>	Ali Akin Akyol	Tel.: +903124257676  Email: aliakinakyol@gmail.com
Uludag University <b>TR BURSA 01</b> (E.code) <b>TURCHIA</b>	Ilkin Cavusoglu Sezin Turk Kaya	Tel.: +90.224.294.00.72 Fax: +90.216.339.18.83 Email : ilkin@uludag.edu.tr intoffice@uludag.edu.tr turkkaya@uludag.edu.tr Sito Internet: gsf.uludag.edu.tr
Academy Jan Matejko <b>PL KRACOW 10</b> (E.code) <b>Kracow POLONIA</b>	Joanna Kaiser- plaskowska	Email : erasmus@asp.kracow.pl  Tel. : +48122992033 www.asp.kracow.pl www.asp.kracow.pl/index.php/en/international- exchange/internationalexchange
E. Geppert Academy of Art and Design WROCLAW <b>PL WROCLW07</b> (E.code) <b>POLONIA</b>	Beata Ludwiczak  Anna Trzuskolas	Email : blu@asp.wroc.pl  Email : international@asp.wroc.pl  Sito Internet: www.asp.wroc.pl
Universitatea de Arta si Design Cluj-Napoca <b>RO CLUJNAPO 06</b> (E.code) <b>ROMANIA</b>	Doina Ienei	Tel. +40 264 59 14 77 Fax +40 264 59 33 86 E-mail: relations@uad.ro ieneid@uad.ro Sito Internet: www.uad.ro
University of Technology <b>PL LODZ 02</b> (E.code) <b>POLONIA</b>	Katarzyna Janicka	Email: katarzyna.janicka@p.lodz.pl design.erasmus@info.p.lodz.pl Tel. +48 42 631-33-02 Sito Internet: www.programy.p.lodz.pl
<b>UNIVERIDAD</b> <b>Complutense de Madrid</b> <b>E MADRID 03</b> (E.code) <b>MADRID - SPAGNA</b>	Rosana Martin	Email: erasmus1@ucm.es - erasmus2@ucm.es  Tel. : + 34913946923  Sito Internet: www.ucm.es/oficinaserasmus
<b>NAZIONALNA</b> <b>HUDOJESTVENA</b> <b>AKADEMIA</b> (National Art Academy)	Mitko Dinev	Email : art_academy@nha.bg  Tel. : +35929873328  Sito Internet : http://www.nha-bg.org



<b>BG SOFIA08 (E.code)</b>		
<b>BULGARIA</b>		
<b>KUNSTAKADEMIE MUNSTER</b>	Esther Nienhaus	Email: <a href="mailto:international@kunstakademie-muenster.de">international@kunstakademie-muenster.de</a> Tel: +49 (0)251 8361207 Sito Internet: <a href="http://www.kunstakademie-muenster.de/">http://www.kunstakademie-muenster.de/</a>
<b>D MUNSTER05 (E.code)</b>		
<b>GERMANIA</b>		
<b>ESCUELA SUPERIOR DE CONSERVACION Y RESTAURACION DE BIENES CULTURALES DE ARAGON</b>	Jaime Rodriguez	Email: <a href="mailto:esconres@educa.aragon.es">esconres@educa.aragon.es</a> Tel. +34 974 230 605 Sito Internet: <a href="http://www.esconres.educa.aragon.es">www.esconres.educa.aragon.es</a>
<b>E HUESCA12 (E.code)</b>		
<b>SPAGNA</b>		
<b>ISTANBUL AYDIN UNIVERSITESI VAKFI</b>	Pinar Elbasan	Email : <a href="mailto:erasmus@aydin.edu.tr">erasmus@aydin.edu.tr</a> Tel. +90 212 444 1 428-12820 Sito Internet: <a href="http://www.aydin.edu.tr/index_eng.asp">www.aydin.edu.tr/index_eng.asp</a>
<b>TR ISTANBU25 (E.code)</b>		
<b>TURCHIA</b>		
<b>ESCUELA DE ARTE DE ALMERIA</b>	Isabel Imanez	Email : <a href="mailto:erasmus@eaalmeria.es">erasmus@eaalmeria.es</a> Tel. : +34950156158 Sito Internet : <a href="http://www.eaalmeria.es">www.eaalmeria.es</a>
<b>(E.code)</b>		
<b>SPAGNA</b>		
<b>MEHMET AKIF ERSOY UNIVERSITY</b>	Gulsah Saglam Aktas	Email: <a href="mailto:iro@mehmetakif.edu.tr">iro@mehmetakif.edu.tr</a> IRO Tel: +90 248 213 32 34 Sito Internet: <a href="http://iro.mehmetakif.edu.tr/en/ECTS">http://iro.mehmetakif.edu.tr/en/ECTS</a>
<b>TR BURDUR01 (E.code)</b>		
<b>TURCHIA</b>		
<b>ACADEMY OF FINE ARTS / UNIVERSITY OF ZAGREB</b>	Filip Matovic	Email: <a href="mailto:filip.matovic@alu.hr">filip.matovic@alu.hr</a> Tel.: +385 1 3711 431 Sito Internet: <a href="http://international.unizg.hr/international_students/exchange_students">http://international.unizg.hr/international_students/exchange_students</a> <a href="http://www.alu.unizg.hr">www.alu.unizg.hr</a>
<b>HR ZAGREB01 (E.code)</b>		
<b>CROAZIA</b>		

MODULO DI CANDIDATURA  
 PROGRAMMA ERASMUS+  
 ANNO ACCADEMICO 2015-2016

<b>DATI ANAGRAFICI</b>		
Cognome:	Nome:	
Nato a :	il:	
Codice fiscale:		
Residente in Via:	n.:	CAP:
Città:	Prov.	Tel.:
Cell.:	E-mail:	
Tipo di mobilità scelta : Per insegnamento-STA ( ) Per formazione-STT ( )		

<u>ISTITUZIONE PARTNER SCELTA PER LA MOBILITA'</u>		<u>PARTE RISERVATA ALL'UFFICIO</u>
Opzione 1	Opzione 2	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Nome Istituzione	Nome Istituzione	
Paese	Paese	
Dipartimento:	Dipartimento:	

**ALLEGATI:**

- LETTERA DI INVITO / ATTESTAZIONE AMMISSIONE A STAFF WEEK
- PROGRAMMA DI INSEGNAMENTO O DI FORMAZIONE
- CV EUROPASS IN ITALIANO E IN INGLESE O ALTRA LINGUA DI PAESE SCELTO PER LA MOBILITA', REDATTO NELLA FORMA DI AUTOCERTIFICAZIONE-EVIDENZA DELLE CERTIFICATE CONOSCENZE LINGUISTICHE
- LETTERA DI MOTIVAZIONE ALLA MOBILITA'
- COPIA SOTTOSCRITTA DI DOCUMENTO DI IDENTITA' IN CORSO DI VALIDITA'
- REFERENZE DELL'ISTITUTO DI DESTINAZIONE (ALLEGATO EVENTUALE)

Luogo/data \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

### NOTE TECNICHE

#### Contributo per il soggiorno

**L'Autorità Nazionale ha deciso, d'intesa con l'Agenzia Nazionale Erasmus+/INDIRE, di ridurre all'80% gli importi delle diarie indicati dalle tabelle comunitarie (Programme Guide – tabelle A1.1).**

		Diaria giornaliera ammissibile fino al 14° giorno	Diaria giornaliera ammissibile dal 15° al 60° giorno
<b>GRUPPO A</b>	Denmark, Ireland, Netherlands, Sweden, United Kingdom	€ 128,00	€ 89,60
<b>GRUPPO B</b>	Austria, Belgium, Bulgaria, Cyprus, Czech Republic, Finland, France, Greece, Hungary, Iceland, Italy, Liechtenstein, Luxembourg, Norway, Poland, Romania, Turkey	€ 112,00	€ 78,40
<b>GRUPPO C</b>	Former Yugoslav Republic of Macedonia, Germany, Latvia, Malta, Portugal, Slovakia, Spain	€ 96,00	€ 67,20
<b>GRUPPO D</b>	Croatia, Estonia, Lithuania, Slovenia	€ 80,00	€ 56,00

#### Contributo per il viaggio

Il contributo per il viaggio, in base a quanto previsto dalla Guida del Programma (pag. 47) è calcolato sulla base di scale di costi unitari per fasce di distanza.

La fascia chilometrica si riferisce ad una sola tratta del viaggio mentre la tariffa corrispondente copre sia il viaggio di andata che quella di ritorno.

KM	€
0-99 km	€ 0,00
100-499 km	€ 180,00
500-1999 km	€ 275,00
2000-2999 km	€ 360,00
3000-3999 km	€ 530,00
4000-7999 km	€ 820,00
8000-19999 km	€ 1100,00

La distanza dovrà essere verificata utilizzando esclusivamente lo strumento di calcolo fornito dalla CE e disponibile al seguente indirizzo web:

[http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/tools/distance\\_en.htm](http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/tools/distance_en.htm)

**Esempio calcolo contributo viaggio:**

**Città di partenza: Firenze**

**Città di destinazione: Oslo**

**Distanza rilevata dal calcolatore (Firenze Oslo): 1795.68 km**

**Fascia corrispondente: 500-1999 km**

**Contributo ammissibile: € 275,00 (A/R)**